

# Nieustanne tango na zamkowym dziedzińcu

— Oczekujemy na widowni stałych bywalców, ale i nowych twarzy — mówi Jolanta Szydzińska, kierownik Ogólnopolskich Spotkań Zamkowych.

Beata Włas

b.was@gazetaolsztynska.pl

Trzy wieczorne koncerty tradycyjnie otworzą tegorocznymi debiutanci i laureaci konkursu z poprzedniego roku, przygotowani przez Jerzego Satanowskiego. Po nich — plejada gwiazd. W czwartek muzyczne fascynacje twórczością Giedrzyty, nagrodzone Fryderykiem, zaprezentuje stały gość spotkań Grzegorz Turnan, który również zasiądzie w jury konkursu. W piątek czeka niespodzianka, zwłaszcza dla młodego pokolenia: elektryzująca Maria Peszek z projektem „miasto mania”, który był jednym z największych wydarzeń ostatnich sezonów na polskiej scenie. Do tej pory artystyce nie udawało się do-



W czwartkowy wieczór po raz trzydziesty czwarty dziedzińiec zamku wypełnią miłośnicy poezji śpiewanej. Fot. Beata Zabrowska

trzeć do Olsztyna.

— Z radością przyjęła nasze zaproszenie — mówi Jolanta Szydzińska. — Jej twórczość wymyka się klasyfikacjom. „miasto mania” na pewno wyróżni się na tle pozostałych propozycji Spotkań, ale pozytywnie zaskoczy tych, którzy jej nie znają. Muzyka autorska, z oryginalnymi tekstami, tworzy nowy gatunek liryczny.

Sobotni koncert galowy „Halucynacje” w reżyserii Wojciecha Kościelniaka, to poezja Grzegorza Cichowskiego, lidera kultowej Republiki. W grudniu mija pięć lat od jego śmierci. Symfonia „Biała flaga”, „Mamona”, „Kombinat”, „Nieustanne tango” i wiele innych usłyszymy w nowych aranżacjach Marcina Partyki. Koncert, w którym wystąpi m. in. Katarzyna Groniec, Mirosław Czyżykiewicz, Mariusz Lubomski, a także Maria Peszek i Grzegorz Turnan, poprowadzi Jan Wółek, poeta, muzyk i przyjaciel Cichowskiego.

— Myślę, że utwory Cichowskiego w tym koncercie nie będą miały wiele wspólnego ze znaną nam twórczością Republiki — twierdzi szefowa Spotkań. — Może pojawi się kilka znajomych nut, bo trudno uciec od muzyki, na której wychowały się przynajmniej dwa pokolenia. Chcieliśmy jednak przede wszystkim przypomnieć literacką twórczość Cichowskiego.

W niedzielę, 1 lipca, koncert galowy zostanie zaprezentowany na żywo w warszawskim Parku Sowińskiego, gdzie za darmo usłyszy go ponad dwa tysiące słuchaczy.

— Jeśli ktoś nie będzie miał możliwości obejrzenia koncertu na dziedzińcu zamkowym, zapraszamy do naszego amfiteatru — mówi Bogusław Augustyn, szef warszawskiego Ośrodka Kultury im. Stefana Żeromskiego na Woli. — Sprawdzenie olsztyńskich koncertów galowych do stolicy okazało się strzałem w dziesiątkę. Za każdym razem parko-

wy amfiteatr pęka w szwach. Produkcje z olsztyńskich spotkań to sprawdzona jakość.

Koncert galowy będzie też retransmitowany 15 lipca w TVP 2.

Zamiast wieczornego koncertu czwartego dnia XXXIV Spotkań Zamkowych będzie popołudniowy, darmowy koncert fanfilarny „Magiczna kraina z piosenkami, czyli Festiwal Pana Tenorka na bis” zorganizowany dzięki prezydentowi Olsztyna i Radzie Miasta.

## GDZIE KUPIĆ BILETY?

Bilety w cenie 40 zł — 28 czerwca, 35 zł — 29 czerwca, 60 zł — 30 czerwca do kupienia w CEIK przy ul. Parkowej 1, kawiarni Starmiejska w godz. 17-19 od poniedziałku do piątku i w Muzeum Warmii i Mazur przed koncertami.



Chcieliśmy przypomnieć literacką twórczość Cichowskiego

Jolanta Szydzińska, kierownik Spotkań Zamkowych