

Poezja nieprzemakalna

3 lipca rozpoczynają się jubileuszowe — XXX Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe „Śpiewajmy poezję”. Rozmawiamy z Urszulą Jolantą Szydzińską, kierownikiem organizacyjnym imprezy.

— Spotkania „Śpiewajmy poezję” mają wierną publiczność od 30 lat. Ten rodzaj sztuki chyba omija komercja?

— Kultura masowa nie wypiera z muzycznego rynku poezji śpiewanej, nigdy nie cierpieliśmy na brak wykonawców. Może nie ma tak wiele zgłoszeń na konkurs, jak w latach ubiegłych, ale zawsze jest z czego wybierać. Nawet takie programy jak „Idol” czy „Szansa na sukces” nie są w stanie odebrać nam uzdolnionych debiutantów. To po prostu młodzież, której nie interesuje kariera telewizyjna. Oni wiedzą, że poziom naszego konkursu jest wysoki i może otworzyć im drogę do kariery.

— Zmieniające się czasy chyba jednak wywierają na was jakiś wpływ?

— Od 15 lat samodzielnie organizuję Spotkania. Kiedyś miałam problem z wykorzystaniem puli pieniędzy, którą otrzymywałam. Teraz nastąpiły czasy „zebranych” o pieniądze. Dużo stresu kosztuje mnie poszukiwanie sponsorów. Wiem jednak, że naszym wykonawcom nie chodzi tylko o pieniądze. Spotkania to coś więcej niż praca. To przyjemność płynąca z niezwyklej atmosfery na imprezie. Nawet deszcz nie jest w stanie jej zepsuć. Poezja jest nieprzemakalna.

— Jak uświetnicie jubileusz?

— Z tej okazji przygoto-

waliśmy więcej koncertów niż zwykle. Będą to trzy niezwykle spektakle oparte na poezji Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Agnieszki Osieckiej, ks. Twardowskiego. Ten ostatni odbędzie się w scenerii olsztyńskiej katedry. Wprowadzamy też w tym roku nową tradycję — promocję książek osób związanych z naszymi spotkaniami. W tym roku będą to publikacje Krzysztofa Daukszewicza, Krystyny Gucewicz, Marioli Platte.

— Kto z gwiazd wystąpi w tym roku?

— Będziemy mieli wyjątkową okazję, aby zobaczyć na scenie Beatę Tyszkiewicz w programie Hanny Bakuły. Oprócz niej wystąpi Ewa Błaszczyk, Anna Romantowska. W spektaklu „Ulica szarlatanów” zobaczymy m. in. Zbigniewa Zamachowskiego, wiersze Twardowskiego odczyta Krzysztof Kolberger. Niezwykle ważni są nasi laureaci: Stefan Brzozowski, Andrzej Poniedziałki oraz ci młodszy, na przykład Magdalena Kumorek, Magdalena Piotrowska. To oni są naszą wizytówką. *Beata Waś*

Sponsorzy: PKO Bank Polski, Plus GSM, PZU S.A., PZU Życie S.A., Studio OFF Agencja Reklamowa, Tryg Polska. Bilety do nabycia w CEiIK przy ul. Parkowej, w restauracji „Czarny kot” przy ul. 1 maja i w dniu koncertów przy olsztyńskim zamku.



Atmosfery Spotkań nie jest w stanie zepsuć nawet deszcz — twierdzi Urszula Jolanta Szydzińska (w środku) Fot. Beata Zaborowska

Ważniejsze wydarzenia

3 lipca

◆ Zamek godz. 21.30 — Koncert Konkursowy. Wykonawcy to m.in. Margita Ślizowska, Jarosław Chojnacki, Mirosław Czyżykiewicz, Wojciech Gęsicki, Barbara Raduszkiewicz, Krystyna Świętecka.

4 lipca

◆ Zamek godz. 21.30 — „Ulica szarlatanów”, spektakl na podstawie wierszy Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego. Wykonawcy to m.in. Zbigniew Zamachowski, Sambor Dutziński, Magdalena Kumorek.

5 lipca

◆ Zamek godz. 21.30 — „Ostatni bal — listy do Agnieszki Osieckiej” — spektakl Hanny Bakuły. Wykonawcy to m.in. Beata Tyszkiewicz, Anna Romantowska, Ewa Błaszczyk, Joanna Dark.

6 lipca

◆ Katedra św. Jakuba godz. 16 — „Śpieszmy się kochać ludzi” — spektakl na podstawie wierszy ks. Jana Twardowskiego. Wykonawcy — Krzysztof Kolberger, Scena Babel, Zespół Kameleon.
◆ Zamek godz. 21.30 „Plasie radio” — Koncert Gala. Laureaci 2003 roku oraz Jacek Borczyk, Sambor Dutziński, Konrad Imiola, Magdalena Kumorek, Mariusz Lubomski, Barbara Melcer, Cezary Studniak.